

# Els castellans

Jordi Puntí

L'impacte de la immigració peninsular en una vila industrial catalana dels anys setanta, vista a través de la mirada retrospectiva de l'aclamat autor de *Maletes perdudes*. Un relat construït sobre la memòria d'un passat recent, i una reflexió implícita sobre el present.



“La millor prosa del moment”.

Vicenç Pagès Jordà, *El Periódico*, 17 de febrer del 2010

“Una raríssima professionalitat d'escriptor que s'hi mira, que es documenta, sospesa i valora cada paraula, cada objecte i cada gest, cada referència i cada miratge de cada època i de cada lloc”.

Manel Ollé, *L'Avenc*, núm. 355, març de 2010

## EL LLIBRE

“Teníem deu, onze, dotze anys. Aquella edat en què la ficció i la realitat es confonen (perquè la infantesa és una ficció). Quan ens barallàvem, o simplement ens intimidàvem els uns als altres, tots, castellans i catalans, vivíem en una ficció que ens semblava molt real. Una idea ens bullia al subconscient: ‘Ho fem perquè no ho hagin de fer els nostres pares; ells hi estarien d'acord, per això no ens renyaran’. I és veritat, no era cap disbarat pensar-ho així: no ens renyaven gaire.

Ara tinc ganes de reviure aquella ficció infantil que ens dominava a tots. Sense manies ni compassions, sense provar de justificar res. Avui dia, a la vila industrial, tots els carrers són asfaltats i plens de cotxes. Has de sortir molt enfora si vols trobar descampats per jugar. Moltes fàbriques han tancat. Avui dia, als pisos on s'estaven els castellans hi viuen altres persones. A cada balcó hi ha una parabòlica, i molta roba estesa. Està previst que algun dia els tirin a terra. Ara la gent diu: ‘els moros’, ‘els negres’, ‘els xinos’. Miro enrere, trenta anys enrere, i penso que el passat funciona sempre com un assaig general del present”.

## L'AUTOR



© Foto: Stefanie Kremser

Jordi Puntí (Manlleu, 1967) es va donar a conèixer el 1998 amb un llibre de contes, *Pell d'armadillo*, pel qual se li va concedir el Premi de la Crítica 'Serra d'Or'. Quatre anys més tard va confirmar la seva maduresa literària amb el recull de narracions *Animals tristos*. La seva primera novel·la, *Maletes perdudes* (2010), ha estat reconeguda amb el Premi Llibreter i ha aconseguit un èxit extraordinari de crítica i de públic. Coincidint amb aquesta rebuda, s'ha publicat en castellà i aquest any es traduirà a set idiomes més. Jordi Puntí col·labora habitualment a *El Periódico* i a Ràdio Barcelona, i té una secció fixa a *L'Avenç*, on durant l'any 2007 va publicar la sèrie de relats «Els castellans», que es troba a l'origen d'aquest llibre.

Mida: 13,5 x 21 cm.  
Pàgines: 136  
ISBN: 978-8488839-52-7  
ref. AVEN031  
PVP: 13 €  
Data sortida: 17 març 2011

## L'AVENÇ

Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta - [niceta@lavenc.cat](mailto:niceta@lavenc.cat) - 93 245 79 21

[http://www.lavenc.com/index.php/cat/lilibres\\_l\\_avenc/els\\_lilibres\\_de\\_l\\_avenc/els\\_castellans](http://www.lavenc.com/index.php/cat/lilibres_l_avenc/els_lilibres_de_l_avenc/els_castellans)

<http://elscastellans.blogspot.com/>