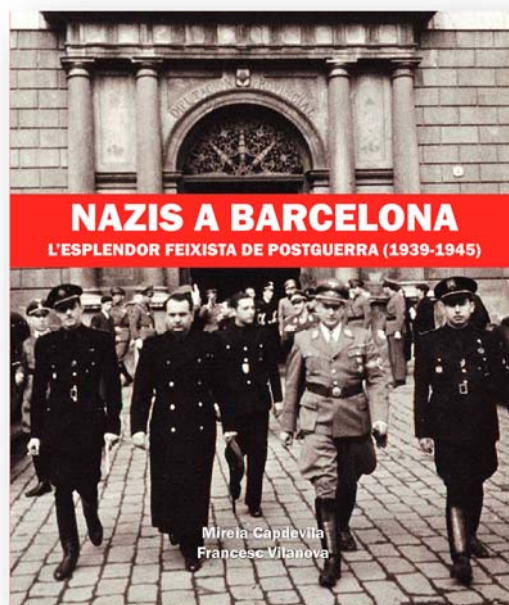


Mireia Capdevila i Francesc Vilanova
Nazis a Barcelona
L'esplendor feixista de postguerra
(1939-1945)

Crònica gràfica de la presència del feixisme a Barcelona durant els anys de postguerra. Més de 400 fotos i textos que segueixen les petjades de la iconografia nazi en espais públics, en l'activitat social, política i cultural, i ens els mitjans de comunicació i publicacions.



EL LLIBRE

Tot i la neutralitat oficial del govern franquista, la segona guerra mundial va tenir un impacte directe i visible sobre el país. Durant cinc anys, Catalunya va rebre innumerable delegacions italianes i alemanyes. L'entusiasme per la nova Europa que proposava l'Alemanya nazi i les promeses de futur que plantejava el règim feixista italià eren els arguments escrits i gràfics que es difonien per tot el país. *Nazis a Barcelona* recull, d'una manera impactant i abassegadora, aquesta presència dels amics alemanys i italians als carrers de les ciutats catalanes, fossin Barcelona, Terrassa, Sabadell o Tarragona. Desfilades, visites de delegacions de les joventuts feixistes i nazis, actes acadèmics a la Universitat de Barcelona, exposicions, etc., són el testimoni que l'Espanya franquista rebia amb els braços oberts aquests amics i aliats.

La recerca en arxius i col·leccions gràfiques arreu del territori, la consulta sistemàtica dels fons hemerogràfics de l'època, les cerques bibliogràfiques ha permès bastir una crònica gràfica dura i sense concessions d'un passat mal amagat i mig ocult, que val la pena de fer sortir a la llum pública. *Nazis a Barcelona* és una coedició de L'Avenç amb l'Ajuntament de Barcelona i la Fundació Carles Pi Sunyer.

ELS AUTORS

Mireia Capdevila i Candell (Barcelona, 1980). Llicenciada en Història Contemporània per la UAB, coordinadora de l'Arxiu Carles Pi i Sunyer (Fundació Carles Pi i Sunyer), ha focalitzat la seva recerca en els anys de la postguerra franquista. Ha estat comissària de l'exposició "Barcelona en postguerra, 1939-1945" (Castell de Montjuïc, 2014), amb la professora Eulàlia Pérez-Vallverdú, i coautora del llibre del mateix títol (Editorial Efadós, 2014).

Francesc Vilanova i Vila-Abadal (Barcelona, 1962). Professor d'Història Contemporània a la UAB i director de l'Arxiu Carles Pi i Sunyer (Fundació Carles Pi i Sunyer). Especialitzat en l'exili català de 1939 i el primer franquisme a Catalunya, ha publicat nombrosos treballs sobre aquestes matèries. Amb el llibre *Fer-se franquista. Guerra civil i postguerra del periodista Carles Sentís* (Leonard Muntaner, 2015), va rebre la Menció Especial dels XXXI Premi Ferran Soldevila de Biografia, Memòries i Estudis Històrics.

Mida: 21,5 x 25,50 cm.
Pàgines: 240
BIC: HBLW
ISBN: 978-84-16853-05-2
ref. AVEN088
PVP: 25€
Data sortida: 9 febrer 2017



ELS LLIBRES DE L'AVENÇ Fora de col·lecció
Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat- 93 245 79 21
Distribució RBA Llibres