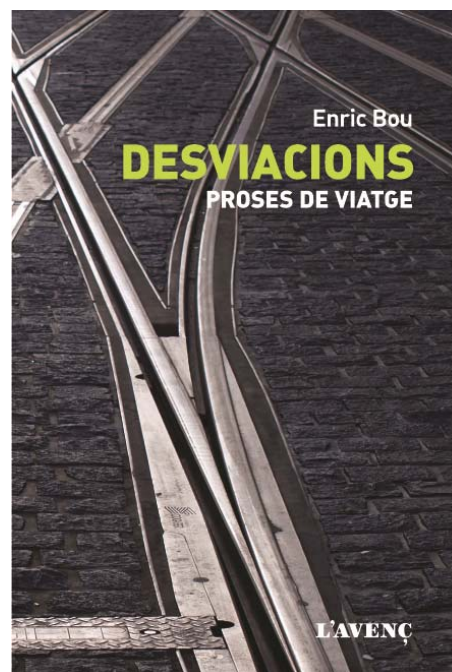


Desviacions

Proses de viatge

Enric Bou

De Boston a Venècia, l'itinerari vital de l'autor ha estat marcat, en els darrers anys, pel viatge. Mèxic, Portugal, el Japó, Moscou, l'Índia, Madagascar, Cuba i, és clar, els Estats Units i Itàlia, són alguns dels paisatges, humans abans que físics, observats amb calidesa, ironia i *joie de vivre* pel viatger-escriptor.



EL LLIBRE

“La vida seminòmada dels últims anys, a cavall de llengües i cultures, entre Barcelona, Venècia, Providence i Nova York, m’ha proporcionat oportunitats de viatge i de coneixement. I alguns d’aquests moments els he convertit en text, *tranches de vie*, que són testimonis completament fiables del real ficcional. Els textos que recullo aquí són desviacions, proses escrites sobre el fons del passar dels dies, en una mena de lluita i resposta als avatars del present, captant instants de rara bellesa o intensitat. Tot això i no gaire més són les desviacions: llocs, moments, gents, amics, fragments de vida, viatges, que, ara, passats al paper són més reals del que mai no havien estat, cròniques d’uns dies en un altre món, més enllà del que coneixem, memòries d’encontres.”

L'AUTOR

Enric Bou (Barcelona, 1954) és professor de literatura catalana i espanyola a la Universitat Ca' Foscari de Venècia. Abans va ser professor d'estudis hispànics a Brown University (1996-2011), una de les institucions acadèmiques més antigues dels Estats Units, després d'haver ensenyat al Wellesley College (Boston) i a la Universitat de Barcelona. Especialista en el segle XX, ha publicat, entre altres, els llibres *Papers privats. Assaig sobre les formes literàries autobiogràfiques* (Edicions 62, 1993), *La crisi de la paraula. La Poesia Visual: un discurs poètic alternatiu* (Ed. 62, 2003) i *Dalí: Diccionari. Objetos, mitos y símbolos de Salvador Dalí* (Tusquets, 2004). Ha dirigit el *Nou Diccionari 62 de la Literatura Catalana* (2000) i un *Panorama crític de la literatura catalana* (2 volums, Vicens Vives 2009-2010). A més, ha editat l'obra completa de Pedro Salinas (Càtedra, 2007) i part de la seva correspondència. La seva última monografia és un assaig sobre l'espai, *Invention of Space. City, Travel and Literature* (Vervuert-Iberoamericana, 2013) / *La invenció de l'espai. Ciutat i viatge* (Universitat de València, 2013). Ha presidit la North American Catalan Society (2007-10), i és el director de la *Catalan Review* i de *Rassegna Iberistica*.

Mida: 15,5 x 23,2 cm.
Pàgines: 240
BIC: WTL
ISBN: 978-84-88839-74-9
ref. AVEN055
PVP: 19 €
Data sortida: 17 octubre 2013

L'AVENÇ

Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta - niceta@lavenc.cat - 93 245 79 21